

Balio Sruogos atvirlaiškis Vandai Daugirdaitei, 1922-07-12, iš Miuncheno - į Berlyną

Trečiadienio vakaras.

*Vanda Daugirdaitė
b / Schönberg*

*Berlin, Charlott.
Schillerstr. 128 III
Gartenhaus*

Trečiadienio vakaras. Baigiau prakeiktą straipsnį [1], rašiau visą dieną, pavargau[,] dabar 8 1/2 val. vakaro. Eisiu trupučiuką paslankiot alėjomis[,] trotuarais, tau padūmoti, o rytoj - na, paskui parašysiu. Tik tu rytoj padūmok apie mane, nes tai mano gyvenime daug nulems [2]. Ir tu šį vakarą pabučiuok mane[.]

Baliukas

KOMENTARAI

- [1] Padegėlis Kasmatė [Balys Sruoga], „Vokiečių kova dėl teatro aneksijos“, in: *Lietuvos žinios*, 1922-08-11, Nr. 130, p. 2; *Id.*, in: *Ibid.*, 1922-08-13, Nr. 132, p. 2; *Id.*, in: *Ibid.*, 1922-08-15, Nr. 133, p. 2; *Id.*, in: *Ibid.*, 1922-08-22, Nr. 138, p. 2-3. Balys Sruoga straipsnyje rašė apie vokiečių teatro istoriją, jo tradicinę prasmę, nepalankias pralaimėto karo pasekmes teatrui, iš krikščionių demokratų ir socialistų demokratų sudarytą vokiečių klerikalų organizaciją, jos sistemą, siekį aneksuoti teatrą: „Kokią beždžionę iš kultūros vokiečiai čia padarys - tai tik ateitis tegali parodyti!“ (*Id.*, in: *Ibid.*, 1922-08-22, Nr. 138, p. 3).
- [2] Vėliau apie tai nerašyta. Ketvirtadienį ryte bavarų policija apkaltino Balį Sruogą dalyvaujant spekuliantų veikloje (nelegaliai prekiaujant briliantais), jo kambaryje padarė kratą, likvidavo jo rašytus laiškus (Balio Sruogos laiškas Vandai Daugirdaitei, iš Miuncheno - į Berlyną, 1922-07-13, in: *LLTI BR*, f. 53, b. 475, l. 1r-v).