

Balio Sruogos atvirlaiškis Valerijai Čiurlionytei, 1916-03-24, iš Petrogrado - į Maskvą

Ar girdi, kaip kilsta marios?

Москва

Кабанихин

28, кв. 35

Mlle

В. Чурлянис [1]

Ar girdi, kaip kilsta marios?

Piesta stojasi laivai?

Plyšta burės? - Plauksim toli -

Mes sparnuoti plaukėjai.

Neužrėkt vilnims, verpetams

Mūsų šėlstančių dainų!

Daug ugnies jaunoj krūtinėj,

O rankose daug jėgų!

Nesisups naktis be galo -

Argonautai mes širdies!

Jei sutruks špižinis laivas -

Tai valia mūs ištesės!

Juodi volai velias, staugia...

Ar girdi jau tu mane? -

Ar išguitas aš marėsna -

Užtikau tave sapne?..

Ar girdi, kaip stiebias marios?..

Mes sparnuoti plaukėjai!

Plauksim toli per bedugnes -

Sieksim padanges irklais!.. [2]

Bolius

Labai atsiprašau, kad parašiau tokį kvailą laišką... Dovanok už jį!..

Bučiuoju Tave, o Tu pabučiuok Jadžę [3].

Bolytis

KOMENTARAI

- [1] Москва / Кabanичин / 28, кв. 35 / Mlle / В. Чурлянис *rus, pranc* =Maskva / Kabanichino / 28, b[utas] 35 / P[anel]ė V[alerija] Čiurlionytė.
- [2] Eilėraščio „[Ar girdi, kaip kilsta marės?]“, neįėjusio į rinkinius, ankstyvas variantas; vėliausią redakciją ir teksto istoriją žr. in: Balys Sruoga, *Raštai, t. 1: Poezija*, parengė Algis Samulionis, redagavo Donata Linčiuvienė, Vilnius: Alma littera, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 1996, p. 226, 788.
- [3] Jadvyga Čiurlionytė (1887–1941), Valerijos Čiurlionytės sesuo, etnomuzikologė; 1915–1918 m. mokėsi Maskvos filharmonijoje.